

Die Hausfrau - Natascha Petz

Die gebürtige Berlinerin ist außerordentlich vielseitig. Sie spielte in erfolgreichen Theaterproduktionen, wie Franz Wittenbrinks „Sekretärinnen“ oder Brechts „Dreigroschenoper“ sowie in Musicals wie „Camelot“ bei den Bad Hersfelder Festspielen. Als Kabarettistin tourte sie durch Deutschland, Österreich und die Schweiz. Ihr kabarettistisches Soloprogramm „Diät Yoga“ erarbeitete sie mit der Regisseurin Gerburg Jahnke, die auch „Heisse Zeiten“ inszenierte.