

Tilmann von Blomberg - Autor

steht selber zwanzig Jahre als Schauspieler, Sänger und Tänzer auf der Bühne, bevor er für das Theater zu schreiben beginnt.

2006 debütiert er mit der Bühnenadaptation von Ildikó von Kürthys Bestseller *Mondscheintarif*. Es folgen die Michael Jary – Revue *Die Beine von Dolores* und die Gala *Sixopranos – Und bitte ...!* 2010 feiert *Heiße Zeiten – Die Wechseljahre-Revue* im Theater im Rathaus in Essen seine umjubelte Premiere. 2011 *Komiker aus Versehen*, ein Stück über den Schauspieler Theo Lingen, an der Komödie im Marquardt, Stuttgart. Im folgenden Jahr die *Midlife Crisis – Revue Mann o Mann* für das St. Pauli Theater Hamburg.

Im September 2014 erlebt die Fortsetzung von *Heiße Zeiten*, das Musical *HÖCHSTE ZEIT!* unter der Regie von Katja Wolff seine Uraufführung am Theater am Kurfürstendamm, Berlin.

2015 Dialogfassung der Haydnoper *Il Mondo Della Luna* für das Salzburger Landestheater. Sein Nachbarschaftsmusical *Zzaun!* ist Finalist beim Creators-Autorenwettbewerb des Schmidt Theaters.

Tilmann von Blomberg lebt in Berlin

www.tilmann-von-blomberg.de